Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Бродовская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО УТВЕРЖДЕНО

на заседании педагогического совета школы Директор школы

протокол № 7 от 06.03.2013 г \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.П.Шубина

председатель педсовета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Шубина Н.П. пр. № 29-ОД от 12.03.2013 г.

**Рабочая программа**

**учебного предмета**

**«Русский язык»**

**7 класс**

Составитель: *Кушнарева Татьяна Николаевна,*

*учитель русского языка*

пгт Мартюш, 2013

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования на базовом уровне, утверждённого 5 марта 2004 года приказ № 1089, примерной программы по русскому языку для основной школы и авторской программы М. М., Разумовской, П.А. Леканта, В. И. Капинос ( Издательство «Дрофа», 2008 год). А также «Методических рекомендаций к учебнику «Русский язык 7 класс» / М.М.Разумовская и др. - М.: Дрофа, 2008», «УМК: Поурочные разработки по русскому языку. 7 класс» / Л.И. Новикова. – М.: Издательство экзамен, 2008. (Рекомендовано Российской Академией Образования)».

Программа рассчитана на 140 часов (35 учебных недель). Рабочая программа предусматривает обучение русскому языку в объёме 4 часов в неделю в течение 1 учебного года. Рабочая программа предусматривает изучение русского языка в объеме **140** часов за 1 год обучения (базовый уровень). Календарный учебный график МАОУ «Бродовская СОШ» предполагает для 7 класса 35 учебных недель в год и предусматривает изучение русского языка в объеме 140 часов за 1 год обучения (базовый уровень).

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает распределение учебных часов по разделам курса Рабочая программа выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

**Основные цели обучения в организации учебного процесса:**

Главная цель обучения состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационально­го чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения. Кроме того, целями обучения являются:

**●воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

●**совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

**●освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

**●формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их сточки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск.

**Данные цели обусловливают решение следующих задач:**

1. дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о его богат­стве и выразительности; обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графи­ки, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуа­ции, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
2. развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению форм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных ви­дах речевой деятельности;
3. формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

***В результате изучения русского языка ученик должен***

*Знать:*

-основные признаки разговорного, книжного, научного и официально-делового стилей;

-признаки текста типа описание, повествование, рассуждение;

-основные нормы ( грамматические, орфоэпические, лексические, орфографические, пунктуационные ) русского языка;

-нормы речевого этикета;

-смысл понятий: речь устная, письменная; монолог, диалог;

*Уметь:*

-определять тему, идею, тип, стиль речи;

-осознавать языковые единицы ( части речи ), различать их, анализировать;

-читать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения; говорения и письма;

-воспроизводить текст с заданною степенью свёрнутости;

-создавать тексты различных стилей и жанров;

-соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

-соблюдать в практике грамматические нормы современного языка;

-грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

*К концу VII класса по русскому языку учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:*

*по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; *по словообразованию:* объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;

*по морфологии:* распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

*по синтаксису:* определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить слож­ные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

*по орфографии:* характеризовать изученные орфограммы, объясняют их правописание; правильно пи­сать слова с изученными орфограммами;

*по пунктуации:* обосновывать и правильно употреблять изученные в V-VII классах знаки препи­нания; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

Основные умения по разделу «Речь».

*Чтение.* Выразительно читать текст публицистического стиля, фиксиррвать главное содержание прочитан­ного в виде тезисов.

*Анализ текста.* Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публици­стического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; выделять в тексте списание состояния человека; находить части текста и отдельные языковые средства, передающие оценку предме­тов, действий, состояния и пр.

*Воспроизведение текста.* Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, со­держащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи.

*Создание текста.* Создавать устные и письменные высказывания разговорного, художественного и пуб­лицистического стилей речи, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки лю­дей. Писать сочинение-описание внешности и достояния человека (по личным наблюдениям, по картине), характе­ристику человека, сочинение повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данно­го сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинение-рассуждение на морально-этическую тему с до­казательством от противного. Писать заметку в газету, рекламные аннотации.

*Совершенствование текста.* С учетом стиля речи могут совершенствовать написанное: повышать вырази­тельность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного, публицистического стиля экспрес­сивные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов.

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ  
КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

**Речевая деятельность**

***Говорение.*** Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

***Чтение.*** Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

***Письмо.*** Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений (в том числе отзывов и рецензий) различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

**Функциональные разновидности языка**

*Функциональные разновидности языка*: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы

**Культура речи**

Понятие о культуре речи. *Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи.*

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ  
языковОЙ и ЛингвистическОЙ (языковедческОЙ)  
КОМПЕТЕНЦИЙ**

**Общие сведения о русском языке**

Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические* *новации последних лет*.

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

**Система языка**

**Фонетика. Орфоэпия**

Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.п.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.).

**Морфемика (состав слова) и словообразование**

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

*Основные выразительные средства лексики и фразеологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Грамматика**

**Морфология**

***Наречие***

Наречиекак часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

***Предлог***

*Предлог* как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

***Союз )***

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

***Частица***

Частицакак часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

***Междометие***

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

***Звукоподражательные слова.***

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.

**Синтаксис**

***Текст.*** Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. (Повторение)

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Правописание гласных в корнях слов.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

Правописание окончаний в словах разных частей речи.

***-н-*** и –***нн-*** в словах разных частей речи.

Употребление ***ъ*** и ***ь***.

Правописание гласных после шипящих и ***ц***.

Слитное и дефисное написание слов.

Слитное и раздельное написание ***не*** и ***ни*** со словами разных частей речи.

Правописание наречий.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

***Пунктуация***

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном.

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ  
КУЛЬТУрОВЕдЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

**Язык и культура**

Русский речевой этикет.

Изменяется ли язык с течением времени.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ урока*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во***  ***часов*** | | ***Тип урока*** | ***Элементы содержания*** | ***Формы***  ***контроля*** | ***Деятельность учащихся. Требования к уровню подготовки обучающихся (прогназируемые метапредметные и предметные результаты)*** | ***Домашнее задание*** | ***Дата*** | |
| ***предпола***  ***гаемая*** | ***факти***  ***ческая*** |
| **1** | Изменяется ли язык с течением времени. | 1 | | Лекция с элементами беседы | Знакомство с учебником русского языка для 7 класса  Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе, как явление развивающееся, изменяющееся течением времени. | Работа с текстом; составление миниатюры «Жизнь языка – это драма языка» | Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется ли с течением времени. Уметь строить небольшие рассуждения на лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. | П.1  2 у.п. |  |  |
| **2** | Этимология как раздел о языке | 1 | | Изучение нового материала | Этимология как раздел лингвистики. Этимологические словари. Порядок этимологического разбора. | Работа с текстом, этимологическим словарем; этимологический анализ слова как текст | Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики  Уметь пользоваться этимологическим словариком при объяснении значения, происхождения и правописания слова | 6п |  |  |
| **Язык. Правописание. Культура речи.**  **Закрепление и углубление изученного в 5-6 классах (13+ 4 р.р.)** | | | | | | | | | | |
| **3** | **Р/Р** Что мы знаем о стилях речи | 1 | Развитие речи | | Повторение и обобщение изученного о стилях. | Высказывание научного стиля.  Стилистический разбор небольшого текста | Уметь строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по предложенному плану | П.2 у.13 |  |  |
| **4** | **Р/Р** Что мы знаем о типах речи | 1 | Развитие речи | | Расширение круга сведений о речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Деятельность лингвиста Г.О.Винокура | Высказывание научного стиля.  Стилистический разбор небольшого текста | Уметь строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по предложенному плану. | П.3 у.17 |  |  |
| **5,6** | Фонетика и орфоэпия. | 2 | Повторение изученного | | Систематизация знаний по теме на основе схем учебника: №8  Звуковая сторона речи. Звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Орфоэпическая норма. | Фонетический анализ небольшого текста  Фонетический разбор слова Объяснительный диктант. | Умение видеть фонетические и орфоэпические особенности слова, делать фонетический, орфографический и орфоэпический разбор слова, владеть навыками работы с орфоэпическим словариком. | П.4 33п 30 у  Найти примеры звукописи |  |  |
| **7** | Приём звукописи | 1 | Изучение нового материала | | Орфоэпическая норма.  Звукопись. | Работа с текстами по определению приемов звукописи (аллитерация, ассонанс). | Опознавать звукопись в поэтических текстах, понимать роль этого приема в создании художественного образа. | П.4 40 п. Фонетический разбор 3 слов |  |  |
| **8** | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. | 1 | Повторение изученного | | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова. | Выборочный диктант с творческим заданием (добавление ласкательных суффиксов). | Знать способы образования  слов с помощью морфем.    Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком. | П.5 44, обозначить словообразовательные морфемы |  |  |
| **9** | Словообразовательная цепочка | 1 | Повторение, обобщение и систематизация изученного | | Выборочный. Творческий диктант. Разбор слов по составу. Построение словообразова-тельных цепочек, восстановление их звеньев. | П.5 61у 66-работа со словарем |  |  |
| **10** | Словообразовательные гнёзда | 1 | Повторение изученного и формирование новых знаний | | Выборочный. Творческий диктант. Разбор слов по составу. | П.5 54 п |  |  |
| **11** | Диагностический диктант | 1 | Контроль ЗУН | |  |  | Проверить остаточные знания учащихся | П.5 60 п |  |  |
| **12** | Способы словообразования | 1 | Повторение изученного | | Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова. | Разбор слов по составу | Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком | П.5 63 п |  |  |
| **13**  **14** | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. | 2 | Повторение изученного | | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова. | Выборочный. Творческий диктант. Разбор слов по составу. Построение словообразова-тельных цепочек, восстановление их звеньев. | Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком | 49 п.  Фонетический и словообразовательный разбор 1 слова из словаря |  |  |
| **15** | **Контрольная работа** по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии. | 1 | Контроль ЗУН | |  | Работапо словообразованию морфемике, фонетике, орфоэпии | Уметь делать фонетический, словообразовательныйморфемный разбор. | ЗСП-2 |  |  |
| **16-17** | Способы и средства связи предложений в тексте | 2 | Повторение изученного и формирование новых знаний | |  | Аналитическая работа с текстом | Знать средства связи и способы связи предложений в тексте: последовательный и параллельный. Уметь  составлять небольшие тексты с последовательной связью. | 79у 80п  П.6 81- синтаксический разбор 4 предложения |  |  |
| **18-19** | **РР** Полное изложение по тексту «Ленька, любимец ребят» №437 | 2 | Развитие речи | |  | Изложение по тексту «Ленька, любимец ребят» №437 | Уметь полно, подробно излагать текст с сохранением авторского стиля | Закончить изложение  Переписать отредактированный текст |  |  |
| **Правописание: орфография и пунктуация (19+2р.р)** | | | | | | | | | | |
| **20** | Правописание: орфография и пунктуация. | 1 | | Повторение изученного | Повторение правил правописания | Объяснительный диктант | Владеть орфографическим словарем. | П.7 87-88у  92п. |  |  |
| **21** | Буквы Ъ и Ь. | 1 | | Повторение, обобщение и систематизация изученного | Повторение правила правописания Ъ и Ь (таблица), тренировочные упражнения для закрепления этого навыка |  | Знать правила употребления на письме разделительных Ъ и Ь, Ь для обозначения мягкости согласного звука. Безошибочно писать слова с данными орфограммами. | П.7 94 |  |  |
| **22** | Буквы О и Ё после шипящих и ц. | 1 | | Комбинированный урок | Правила: О и Ё после шипящих и Ц в корне слова, суффиксе и окончании | Объяснение по алгоритму, объяснительный диктант, составление текста со словами данной орфограммы | Знать правила употребления на письме букв О и Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. Безошибочно писать слова с данными орфограммами. | П7 96у.  97п. |  |  |
| **23-24** | Правописание приставок. | 2 | | Повторение, обобщение и систематизация изученного | Правила правописания приставок. Орфографический и пунктуационный разбор. | Лингвистический рассказ с использованием интерактивной таблицы.  Распределительный диктант с взаимопроверкой.. Творческая работа: составить словосочетания с орфограммой по теме, а затем небольшой текст. | Знать группы приставок с учетом правил их правописания. Уметь находить соответствующие примеры, верно писать слова с данными приставками. | П.7  102у. 103п.  106п. ЗСП-4 |  |  |
| **25** | Орфограммы в корнях слов | 1 | | Повторение, обобщение и систематизация изученного | Орфограммы в корнях слов. Выделение корня слова. Постановка ударения. | Тематический тест. (15мин.)  Составление тематического словарного диктанта (спорт) с орфограммой в корне. | Знать, что в корне употребляются различные орфограммы, их употребление регулируется различными правилами. Уметь дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте. | П.7 109п. 114у |  |  |
| **26** | Орфограммы в суффиксах слов | 1 | | Повторение, обобщение и систематизация изученного | Правила написания  гласных в суффиксах прилагательных, глаголов, причастий. | Лингвистический рассказ Тренировочные упражнения по алгоритму. | Знать частотные суффиксы существительных, прилагательных, глаголов и причастий, вызывающих наибольшие трудности на письме. Уметь приводить примеры слов с данными суффиксами | П.7 119у 120п. |  |  |
| **27** | Орфограммы в корнях слов. Правописание суффиксов. | 1 | | Повторение, обобщение и систематизация изученного | Орфограммы в корнях слов. Выделение корня слова. Правила написания  гласных в суффиксах прилагательных, глаголов, причастий. | Тренировочные упражнения по алгоритму. | Уметь дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте. | П.7 |  |  |
| **28-29** | Орфограммы в окончаниях | 2 | | Повторение, обобщение и систематизация изученного | Правила написания безударной гласной в  в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов и причастий,  применение их на письме | Контрольное списывание. | Знать способ определения  написания окончаний слов разных частей речи.  Уметь свободно им пользоваться. | П.7 131п 132у  134п ЗСП-5 |  |  |
| **30-31** | Слитное и раздельное написание*не* с разными частями речи. | 2 | | Комбинированный урок | Правила слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи. Применения правил на письме. Алгоритм. | Работа в парах с блок-схемой по теме, диктант с творческим заданием с взаимопроверкой | Знать правило слитного и раздельного написание НЕ с разными частями речи, уметь применять его, действуя по алгоритму. Различать «глаголы и его формы – существительные и прилагательные. | П.7 138п 142у  141п. 144у |  |  |
| **32** | Написание сложных существительных, прилагательных, местоимений. | 1 | | Комбинированный урок | Повторение правил написания сложных существительных, прилагательных, местоимений. Закрепление навыка правописания НЕ и НИ в отрицательных местоимениях. | Работа в парах с блок-схемой по теме, диктант с творческим заданием с взаимопроверкой | Знать правила написания сложных существительных, прилагательных, местоимений, уметь определять выбор орфограммы Не и Ни в отрицательных местоимениях, их слитное и раздельное употребление. | П.7 143п |  |  |
| **33** | Повторение изученного по теме «Правописание: орфография и пунктуация» | 1 | | Обобщение и систематизация знаний | Правописание: орфография и пунктуация | Работа в парах с блок-схемой по теме | Знать правила написания сложных существительных, прилагательных, местоимений, уметь определять выбор орфограммы Не и Ни в отрицательных местоимениях, их слитное и раздельное употреблении | П.7 147у 148п |  |  |
| **34** | **Контрольная работа. Диктант** с грамматическими заданиями | 1 | | Контроль ЗУН | Проверить навык написания Н и НН в прилагательных и причастиях. | Диктант с дополнительными заданиями | Уметь озаглавливать текст, определять основную мысль, определять выбор орфограммы Н и НН в прилагательных и причастиях, выделять окончания существительных, определяя падеж. |  |  |  |
| **35** | Словарное богатство русского языка. | 1 | | Комбинированный урок | Лексика русского языка как богатство. Работа с лексическими группами, анализ лексического материала.  Деятельность и заслуги ученого-лингвиста Д.Н.Ушакова | Лингвистический рассказ. Работа со словарями по лексике. Объяснение научных терминов. | Знать, что такое лексический запас человека. Уметь работать с различными типами лексических словарей. Знать о деятельности и заслугах ученого-лингвиста Д.Н.Ушакова | П.8 154у. 155п |  |  |
| **36-37**  **38** | Грамматика: морфология и синтаксис. | 3 | | Комбинированный урок | Закрепление навыков разграничения частей речи и членов предложения. | Объяснительный диктант | Знать морфологические признаки частей речи и их синтаксическую роль. Уметь различать части речи, находить их в тексте. | П.9180у.  181п. |  |  |
| **39-40** | **РР** Стили речи. Публицистический стиль речи. | 2 | | Развитие речи | Знакомство с публицистическим стилем: сфера применения, задачи, характерные черты. | Лингвистический рассказ с опорой на таблицу о публицистическом стиле в парах.  Анализ текстов публицистического стиля. | Знать специфику и особенности публицистического стиля, уметь видеть эти особенности в тексте. | П.10 192 п.  181у.  П.11 197п.  Дом.сочинение |  |  |
| **Наречие (29+6р.р.)** | | | | | | | | | | |
| **41** | Какие слова являются наречиями. | 1 | | Изучение нового материала | Дать понятие о наречии как части речи. Формировать  умение узнавать наречие,  доказывать свое мнение; отличать от других словоформ | Лингвистический рассказ с использованием интерактивной таблицы. Нахождение наречий в тексте, выписывание словосочетаний с наречиями. | Знать морфологические признаки наречия. Уметь отличать наречия от других частей речи, «видеть» наречие в тексте | П.12 186П  ЗСП-7 |  |  |
| **42-43** | Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи. | 2 | | Изучение нового материала | Наречие и созвучные формы других частей речи. Порядок морфологического разбора наречия. | Аналитическая работа с текстом | Знать способы отличия наречий от других частей речи. Уметь сопоставлять наречия с другими частями речи и производить его морфологический разбор. | 205  П.13 |  |  |
| **44-45** | Разряды наречий по значению. | 2 | | Изучение нового материала | Разряды наречий по значению. | Лингвистический рассказ по таблице «Разряды наречий», самостоятельный подбор примеров. | Знать разряды наречий по значению, уметь находить наречия в тексте разных разрядов, употреблять наречия для более точного выражения мыслей, как одно из средств связи предложений в тексте. | П.14 206(2)  П.14 209у 208 |  |  |
| **46** | **Диктант** с грамматическим заданием по теме «Наречие» | 1 | | Контроль ЗУН |  |  | Самостоятельная работа | П.14 214у |  |  |
| **47-48** | Степени сравнения наречий. | 2 | | Изучение нового материала | Образование степеней сравнения наречий. | Синтаксический разбор. Нахождение наречий в тексте, образование степеней сравнения, составление предложений | Знать способы образование сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий, критерии их разграничения от сравнительной степени прилагательных, уметь употреблять наречия как средство связи частей текста, для уточнения различных смысловых оттенков, соблюдать нормы образования и употребления наречий в сравнительной и превосходной степени | П.15 219  План разбора |  |  |
| **49** | **Р/Р Сочинение по картине «Материнство»** | 1 | | Развитие речи | Композиция сочинения- | Сочинение |  | План разбора наречий |  |  |
| **50-51-52** | Словообразование наречий. | 3 | | Комбинированный урок | Образование наречий с помощью приставок и суффиксов | Лингвистическое рассуждение. Объяснительный диктант. | Знать способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Уметь различать морфологические омонимы, доказывая свой выбор. | П.16 223п 224у  П.16 228п 226у.  П.16. 230п 240у |  |  |
| **53** | **Контрольная работа** по теме «Наречие» | 1 | | Контроль ЗУН | Проверить уровень усвоения материала по теме. Выявить слабые места в подготовке учащихся | Задания, УМК, с.231 | Уметь опознавать наречия, словосочетания с наречиями, определять разряд по значению и способ образования. | П.16 239п 240у |  |  |
| **54-55** | Правописание наречий, образованных от имен существительных. | 2 | | Изучение нового материала | Правила слитно-раздельного написания  наречий.  Различие наречий и омонимичных словоформ. | Выбор предложений с наречиями в тексте среди предложений с омонимичными частями речи. Составление предложений или текста с такими конструкциями. | Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (в миг – вмиг и др.) | П.17 244у 245п.  П.17 246п 251у |  |  |
| **56** | *Не* в наречиях на –*О, -Е.* | 1 | | Комбинированный урок | Закрепление правила слитного и раздельного написания НЕ с прилагательными, существительными, определяя взаимосвязь с правилом правописания НЕ с наречиями на -О, -Е | Подбор к наречиям синонимов с приставкой НЕ-, лингвистический рассказ по интерактивной таблице. Распределительный диктант: слитно или раздельно? | Знать условия выбора слитного и раздель-ного написания Не с наречиями и другими частями речи.  Уметь формулировать общее правило правописания НЕ с наречиями, прилагательными и существительными, безошибочно писать НЕ с наречиями. | П. 18 256у 257п |  |  |
| **57** | Буквы *Н,НН* в наречиях  на -*О, -Е.* | 1 | | Изучение нового материала | Правило Н и НН в наречиях. Повторение правила написания Н и НН в прилагательных. | Образование наречий с Н и НН от прилагательных. Распределительный диктант. Работа с текстом. | Знать правило написания Н и НН в наречиях, анализировать роль наречий в речи. | П.18 260п 261у |  |  |
| **58-59** | **РР** Рассуждение-размышление. | 2 | | Развитие речи | Тексты публицистического стиля. Фрагменты рассуждения-размышления в тексте. Виды рассуждений. Композиция сочинения-рассуждения. | Анализ текстов-рассуждений. Редактирование текста.  Создание небольшого текста-рассуждения. | Знать признаки публицистического стиля, уметь выделять фрагменты рассуждения-размышления в тексте. | П.19 262п |  |  |
| **60** | Рубежный диктант | 1 | | Контроль ЗУН | Проверить знания учащихся | Диктант |  | 271у 266п |  |  |
| **61** | **Р/Р** Сочинение-рассуждение «Хочу» и «надо». | 1 | | Развитие речи |  | Сочинение |  |  |  |  |
| **62** | Буквы *–О, -А* на конце наречий. | 1 | | Изучение нового материала | -О и –А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА- | Образование наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-. Работа с текстом | Знать правило и уметь осуществлять правильно выбор -О и –А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА- для безошибочного написания. | П.20 277 |  |  |
| **63-64** | Дефис в наречиях. | 2 | | Изучение нового материала | Дефис в наречиях.  повторение: дефис в местоимениях | Комментированное письмо.  Анализ текстов-рассуждений, части которого связаны с помощью наречий и наречий-вводных слов (во-первых, во-вторых) | Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Нахо­дить эти наречия в тексте и верно писать их. | П.21  281п 283у |  |  |
| **65-66** | *Не* и *ни* в отрицательных наречиях. | 2 | | Изучение нового материала | *Не* и *ни* в отрицательных наречиях и местоимениях. | Распределительный диктант.  Аналитическая работа с текстом. | Знать правило и верно писать отрицательные наречия.  Опознавать сходство и раз­личие в правописании отри­цательных местоимений и отрицательных наречий. | П.22 288п  289п |  |  |
| **67** | *Буква* Ь на конце наречий после шипящих | 1 | | Изучение нового материала | Обобщенное правило употребления *ь* после шипящих в конце слов раз­ных частей речи. | Лингвистический рассказ | Владеть обобщенным правилом употребления *ь* после шипящих в конце слов раз­ных частей речи. Безошибочно писать наречия на шипящий. | П.23 291п. |  |  |
| **68-69** | Употребление наречий в речи | 2 | | Комбинированый урок | Употребление наречий в речи. | Работа с текстами художественного стиля. | Понимать роль наречий в художественном и научном тексте, разницу между об­стоятельственными и опре­делительными наречиями. | П.24 294п 295у  298у 301п. |  |  |
| **70-71** | Произношение наречий. | 2 | | Комбинированый урок | Произношение наречий. | Работа с орфоэпическим словарем. | Уметь произносить наиболее употребительные наречия, применяя правила произношения и ударения. | П.25 304п. 307у  П.12-25 296 |  |  |
| **72** | Повторение и обобщение по теме «Наречие». | 1 | | Обобщение и систематизация знаний | Морфологические признаки наречия. Правописание наречий. Наречие в словосочетании. Наречие как средство связи предложений. | Редактирование текста. Творческое списывание. | Уметь опознавать наречия на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов. Уметь различать наречия и созвучные слова других частей речи, определять разряды наречий, пользоваться орфографическим словарем, производить морфемный разбор. | 312, 311 по выбору |  |  |
| **73** | **РР. Контрольное изложение** «Поговорим о бабушках». | 1 | | Контроль ЗУН | Изложение «Поговорим о бабушках». | Изложение.  Методические рекомендации: с. 149 | Уметь сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль, обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор. | 308у 310п |  |  |
| **74** | **РР** Описание состояния человека (№1) | 1 | | Развитие речи | Текст со значениемописания состояния человека. | Аналитическая работа с фрагментами текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания. | Уметь сопоставлять фрагмент текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания. Уметь соединять описание состояния человека с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли. | П.26 318у |  |  |
| **75** | **Контрольный диктант** по теме «Наречие» | 1 | | Контроль ЗУН | Проверка знаний, умений и навыков по теме | Диктант. Метод рекомендации: с.151 | Уметь правильно писать наречия в тексте, орфограммы корня, правописание окончаний. | 324п 323у |  |  |
| **Служебные части речи.Предлог (6+7р.р.)** | | | | | | | | | | |
| **76** | Предлог как часть речи. | 1 | | Изучение нового материала | Предлог как часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении. | Лингвистический рассказ. Распределительный диктант. Работа с текстом: синонимическая замена предлогов. | Знать определение предлогов и уметь отличать его от приставок и других служебных частей речи. | П.27 326п. 327у |  |  |
| **77** | **РР** Описание состояния человека (продолжение, №2) | 1 | | Развитие речи | Описание состояния человека | Составление текста-описания человека | Уметь передавать описание состояния человека. Пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных; писать этюды, отражающие состояние человека | П.26 325у 332п |  |  |
| **78** | **Р/Р Контрольная работа**  Сочинение «Как я в первый раз…» | 1 | | Контроль ЗУН |  | Сочинение |  |  |  |  |
| **79** | Разряды предлогов. | 1 | | Изучение нового материала | Роль предлогов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов. | Лингвистический рассказ Работа с текстом: синонимическая замена предлогов. | Знать разряды предлогов. | П.27 337п 338у |  |  |
| **80** | Правописание предлогов. | 1 | | Изучение нового материала | Роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов». Морфологический разбор предлога. | Тест 15 мин.  Взаимодиктант.  творческое списывание. Морфологический разбор предлога. | Уметь правильно писать предлоги | П.28 342у 340п |  |  |
| **81** | Правописание производных предлогов. | 1 | | Изучение нового материала | Роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов». Морфологический разбор предлога. | Тест 15 мин.  Взаимодиктант.  Творческое списывание. Морфологический разбор предлога. | Уметь правильно писать производные предлоги | П.28 344у 343п |  |  |
| **82** | Произношение предлогов. | 1 | | Комбинированый урок | Работа с текстами. | Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов, сжатие текста, Озаглавливание. | Уметь употреблять предлоги в составе словосочетаний в речи, характеризовать их. | П.29 345п 346у |  |  |
| **83** | Употребление предлогов в речи | 1 | | Комбинированый урок | Употребление предлогов в речи. Работа с текстами. | Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов, сжатие текста, Озаглавливание. | Уметь употреблять предлоги в составе словосочетаний в речи, характеризовать их. | П.29 353у 351п |  |  |
| **84-85** | **РР** Порядок слов в спокойной монологической речи. | 2 | | Развитие речи | Анализ сочинения-рассуждения. Прямой порядок слов в речи (упр458). «Данное» и «новое» как смысловые части предложения, формировать умение располагать их последовательно в спокойной монологической речи.  Прямой порядок слов в спокойной монологической речи, его особенности в текстах разных типовых значений. Предложения, не членящиеся на данное и новое. Формирование умения использовать в речи нерасчленяемые предложения | Анализ сочинения-рассуждения. (упр458). Рассуждение по поводу установления порядка слов в спокойной монологической речи.  Прямой порядок слов в спокойной монологической речи (упр.466).  Редактирование текста. | Знать, что представляют «данное» и «новое» как смысловые части предложения, их последовательность в спокойной монологической речи. Уметь устанавливать порядок слов в спокойной монологической речи.  Знать, что есть предложения, не членящиеся на данное и новое. Уметь использовать в речи нерасчленяемые предложения в спокойной монологической речи | П.30 357п 358у  362п 364у |  |  |
| **86-87-88** | **РР** Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи | 3 | | Развитие речи | Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. | Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи (упр.473. упр.477, 478) | Знать особенности обратного порядка слов в текстах различных типовых значений.  Уметь замечать обратный порядок слов  Уметь сознательно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональности речи. | П.31 371у 372п  П.31 373у 374п  П.31 376 |  |  |
| **Союзы (7+5 р.р.)** | | | | | | | | | | |
| **89 - 90** | Союз как часть речи. Разряды союзов. | 2 | | Изучение нового материала | Сведения о союзе как части речи; союзы в предложении, схемы предложения и их грамотное оформление на письме. | Составление предложений по схемам. Лингвистический рассказ «Что я знаю о союзе» | Знать разряды союзов и типы предложений, в которых они употребляются. Знать перечень простых и составных союзов и уметь различать их. Уметь употреблять союзы для связи однородных членов и простых предложений в составе сложного. | П. 32 386у 388п  П.32 390п 387у |  |  |
| **91 - 92** | Правописание союзов. | 2 | | Комбинированый урок | Формировать умение правильно писать составные  союзы, различать союзы и  омонимичные слова. | Тест 10 мин.  Осложненное списывание | Знать и безошибочно писать  союзы, предложенные для  заучивания. Отличать союзы от созвучных местоимений с предлогами. | П.33 395 по вариантам  396у  П.33 402п. 403у |  |  |
| **93 - 94** | Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | 2 | | Комбинированый урок | Сочинительные и подчинительные союзы, союзные слова.  Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | Конструирование предложений с союзами в простом и сложном предложении. | Уметь обнаруживать союз, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложном предложении и отличии от подчинительных союзов. | П.34 408п 409у  П.34 410п. 412у |  |  |
| **95-98** | **Р/Р** Описание внешности человека | 4 | | Развитие речи | Описание внешности человека. Презентация: способы выражения признаков описания внешности, портреты | Аналитичекая работа с текстом: №508. 509.  Лингвистическая игра: угадай по взгляду, какое у человека настроение  Аналитическая работа с художественным текстом произведения. | Знать, в каких ситуациях необходимо описание внешности человека, ряды определений для делового описания внешности. Уметь находить признаки. Указывающие на особенности человека  Уметь находить признаки, указывающие на особенности героя художественного произведения. | П.35 421п  426п  435у 439п  441у |  |  |
| **99** | **Р/Р** Сочинение по картине, описание внешности человека | 1 | | Развитие речи |  |  |  | Сочинение |  |  |
| **100** | Рубежный диктант | 1 | |  |  |  |  | Диктант |  |  |
| **Частицы (9)** | | | | | | | | |  |  |
| **101-102** | Частица как часть речи. Разряды частиц. | 2 | | Изучение нового материала | Частица как часть речи. Разряды частиц. | Лингвистический рассказ по таблице. Составление текста с употреблением в нем частиц. | Знать формообразующие частицы и уметь использовать их при образовании глаголов.  Знать группы частиц по значению, правильно их писать, выделять среди других частей речи читать предложения с частицами, выражая при помощи интонации различные чувства, употреблять в речи частицы для выражения смысловых оттенков речи. | П.36 447п 448у  П.36 450 |  |  |
| **103-104-105** | Правописание частиц. | 3 | | Изучение нового материала | Формирование умения раздельно-дефисного написания частиц. Закрепление  умения определять, к какой части речи относится слово. | Объяснительный диктант.  Тест 15 мин. | Знать случаи употреблени,  на письме частиц ***не*** и ***ни*** с отдельными частями речи.  Уметь объяснять их правописание и верно употреблять их в собственной письменной речи. Знать правила употребления и написания частиц ЛИ, ЖЕ, БЫ, -ТО, -КА. Разграничивать частицы и приставки не-, ни-, верно их писать. | П.37 452у  П.37 |  |  |
| **106-107** | Употребление частиц в речи. | 2 | | Комбинированый урок | Объяснить смысловую роль  частицы в анализируемом  высказывании. | Составление текста с употреблением частиц. | Наблюдать за использованием частиц в отрывках их художественных произведений | П.38 467у 471п  Повтор.п.36-38 |  |  |
| **108** | Произношение предлогов, союзов и частиц | 1 | | Комбинированый урок | Упражнять в правильном  произношении предлогов,  союзов, частиц. | Работа с орфоэпическим словарем. Произношение предлогов, союзов и частиц | Знать некоторые правила  ударения в предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить наиболее упот­ребительные предлоги, сою­зы, частицы в текстах и фра­зах разных жанров и стилей | П.39 472 480 |  |  |
| **109** | **Контрольный диктант** по теме «Служебные части речи» | 1 | | Контроль ЗУН | Проверить усвоение право­писания наречий, предло­гов и союзов, местоимений, н-нн в суффиксах, а также постановки знаков препинания в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, деепричастными оборотами | диктант | Уметь правильно писать наречия, предло­ги и союзы, местоимения, н-нн в суффиксах, а также правильно ставить знаки препинания в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, деепричастными оборотами | Повтор. П27-40 |  |  |
| **Междометия и звукоподражательные слова (6+5р.р.)** | | | | | | | | | | |
| **110-111** | Междометие. | 2 | | Изучение нового материала | Познакомить учащихся с междометием как частью речи, назначением в языке,  употреблением в роли других частей речи. Формировать умение отличать междометия от знаменательных  и служебных частей речи. Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания. | Образование слов разных частей речи от междометий.  Употребление междометий в реи (в тексте). | Знать языковые особенности  междометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий. Уметь определять роль междометий в высказывании. | П.40 484п  П.40 493у 494п |  |  |
| **112-113** | Звукоподражательные слова. | 2 | | Изучение нового материала | Дать понятие о данной категории слов. | Образование глаголов и прилагательных от звукоподражательных слов. | Знать отличие звукоподражательных слов от междометий.  Уметь опознавать звукоподражательные слова, образовывать от них глаголы, существительные Вырази­тельно читать предложения со звукоподражаниями. | П.40 495п 501у  П.40 498у 499п |  |  |
| **114**  **115** | Омонимия разных частей речи. | 2 | | Комбинированый урок | Закрепить умение различать омонимичные формы  и правильно писать их. | тест 15 мин. | Уметь различать омонимичные части речи на основе семантико-грамматического анализа. | П.41 505 у 510п  П.41 511у 514п |  |  |
| **116** | **РР** Характеристика человека | 1 | | Развитие речи | Дать представление о характеристике. Формировать  умения различать характе­ристики полные и краткие, определять роль характери­стики персонажа в художе­ственном произведении | Составление текста-характеристики человека | Знать отличие краткой характеристики от полной.  Уметь создавать сжатую де­ловую характеристику на ос­нове художественной. | П.42 517у 514 |  |  |
| **117** | **РР** Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению. | 1 | | Развитие речи | Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению. Учить определять смысловую структуру текста, вы­членять в нём микротемы, находить в тексте основную и допол­нительную информацию. | Характеристика человека на основе портрета с использованием опорных слов. | Уметь отбирать материал для  сжатого изложения. |  |  |  |
| **118** | **РР** Сжатое изложение «О Чехове». **Контрольная работа** | 1 | | Развитие речи Контроль ЗУН | Сжатое изложение  «О Чехове». | Сжатое изложение «О Чехове». | Уметь применять разные способы сжатия текста | Повтор. П.41-42  525у |  |  |
| **119** | Р/Р Характеристика человека . Подготовка к сочинению. Обобщение по теме. | 1 | | Развитие речи | Подготовка к сочинению. |  | Уметь передавать описание состояния человека. Пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных | П.42 526у |  |  |
| **120** | Р/Р Сочинение «Знакомьтесь, - это я!» «Что за человек мой друг (подруга, сестра..) | 1 | | **Развитие речи** |  | Сочинение | Уметь передавать описание состояния человека, его характер. Пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных | Повтор. П.4 527у |  |  |
| **Повторение и обобщение изученного (13+4р.р.)** | | | | | | | | | | |
| **121-122** | Повторение изученного по фонетике и орфоэпии | 2 | | Повторение, обобщение и систематизация знаний | Повторить трудные вопросы темы, порядок фонетического разбора. | Работа с орфоэпическим словариком при выполнении заданий; работа с орфоэпическим тренажером.  Тест 20мин (УМК). | Знать предмет изучения фонетики и орфоэпии. Уметь записывать слова в транс­крипции, делать фонетический разбор слов | Повт. П.4 531у 528п  Табл. С. 283-285 |  |  |
| **123 - 124** | Повторение. Состав слова и словообразование. | 2 | | Повторение, обобщение и систематизация знаний | Словообразование. Повторение способов словообразования. Презентация с заданиями. | Выполнение заданий по составу слова и словообразованию на основе повторительной презентации.  Тест 10 мин | Уметь производить словообразовательный разбор слова, морфемный разбор, образовывать словообразовательную цепочку, восстанавливать ее звенья. | 539  542у 545п. |  |  |
| **125-126** | Повторение. Лексика и фразеология. | 2 | | Повторение, обобщение и систематизация знаний | Повторить понятия - лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, омонимы, фразеологизмы | Аналитическая работа с текстом.  работа с толковым словарем | Уметь толковать слово в контексте, работать с толковыми словарями, определять прямое и переносное значение, синонимы, омонимы, фразеологизмы. Уметь находить нарушение лексических норм. | П.5 повтор. 542у  546п  554 |  |  |
| **127-128** | Грамматика, морфология и синтаксис. | 2 | | Повторение, обобщение и систематизация знаний | Грамматика, морфология и синтаксис: повторение знаменательных частей речи, их синтаксической роли. Нарушение грамматических норм и их устранение. | Рассуждение на лингвистическую тему на основе схемы: №571.  Аналитическая работа с текстом из учебника истории, осложненное списывание (№572, 579). | Уметь определять, какая грамматическая ошибка допущена | 559 п.9  Повтор. виды разбора |  |  |
| **129** | **Итоговая тестовая работа по курсу русского языка и речи.** | 1 | | Контроль ЗУН | Итоговая проверка знаний по всем разделам | Задания в тестовой форме (УМК) | Уметь выполнять задания по всем изученным разделам |  |  |  |
| **130-**  **131** | **РР** Повторение по разделу «Речь» | 2 | | Повторение, обобщение и систематизация знаний | Нормы построения текста. Стили речи, типы речи. Прямой и обратный порядок слов. Строение типовых фрагментов. | Аналитическая работа с текстом: №601.  На основе данного текста создание вторичного текста-описания состояния окружающей среды (602) | Знать нормы построения текста. Знать характерные черты стилей речи и типов речи, уметь объяснять, с какой целью они используются в тексте, использовать самостоятельно в тексте. | П.10,11,19,26 –повтор. 559    П.30,31,42 556 |  |  |
| **132-133** | Орфография. Пунктуация. | 2 | | Повторение, обобщение и систематизация знаний | Закрепить трудные вопросы раздела, связанные с правописанием (звонкие -глухие согласные, непроизносимые согласные, роль ***ь***и ***ъ;*** безударные гласные. Закрепить умение | Контрольное списывание с восстановление верных написаний слов и пропущенных знаков препинания.  Словарный диктант: №594 Творческая работа (№598) | Знать основные правила орфографии и пунктуации и правильно писать знаменательные и служебные части речи в тексте, расставляя знаки препинания. | 566п . 567у  Повтор. П.27-29  570 |  |  |
| **134-135** | **РР** Стили и типы речи. | 2 | | Развитие речи | Стили и типы речи. | Преобразование текста одного стиля в текст другого стиля (№600) | Знать признаки стилей и типов речи.  Уметь преобразовывать текст одного стиля в текст другого стиля, выполняя его задачу. | П.10,11,19  572 569 |  |  |
| **136-140** | **Повторение и обобщение изученного в 7 классе** | 2 | | Повторение, обобщение и систематизация знаний | Обобщение знаний | Рассуждение на лингвистическую тему | Знать материал, изученный в 7 классе | П.26 35  573 |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений 5 – 9 классы» Авторы – составители М.М.Разумовская, П.А.Лекант Опубликована в сборнике «Программы для общеобразовательных учреждений. Русский Язык.5-9 классы» Составитель Е.И. Харитонова. Изд.«Дрофа»,2008 г.

Программа рекомендована Министерством образования и науки РФ.

Учебник «Русский язык.7 класс» Авторы М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И.Капинос. Изд. «Дрофа»,2011 г.

Тесты по русскому языку 7 класс .Автор Никулина М.Ю.Изд. Экзамен» 2012г.

«Контрольные и проверочные работы по русскому языку.7 класс» К учебнику М.М.Разумовской «Русский язык».Автор Никулина М.Ю. Изд. «Экзамен» 2010 г.

«Русский язык. 7 класс» Учебно - методическое Пособие к учебнику под редакцией М.М.Разумовской. Изд. «Дрофа»,2009 г.

«Русский язык. Поурочные разработки к учебнику М.М.Разумовской «Русский язык.7 класс» Автор Новикова Л.И. Изд. «Экзамен»