Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Бродовская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета школы
протокол № 1 от 28.08.2015 г
председатель п/с_____Соколова М.А

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
_____М.А.Соколова
пр. № 176-ОД от 31.08.2015 г.

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Школьное научное общество учащихся»
5-11 классы

Составитель: *Жданова Вера Петровна,*
учитель физики
1категории

пгт Мартюш, 2015

Пояснительная записка

Научно-исследовательская работа учащихся, проходящая в рамках образовательной деятельности, является особым видом педагогической деятельности, имеющим ряд существенных отличий от основных традиционных методов преподавания школьных дисциплин.

Использование полученного опыта позволило превратить исследовательскую деятельность школьников в эффективный инструмент развития их творческих способностей, умений и навыков, повышения их мотивации к изучению преподаваемых наук, а также для межпредметной поддержки курсов целого ряда школьных дисциплин.

Одной из самых многозначных, в области спектра возможных применяемых решений, является *проблема привлечения учащихся к занятию научно-исследовательской деятельностью.* Здесь в полной мере проявляются педагогические таланты руководителей-организаторов, которые, опираясь на взвешенные решения ряда общих проблем, а также используя индивидуальный подход к обучающимся, способны создать атмосферу заинтересованности среди школьников.

Опираясь на опыт работы в Научном Обществе Учащихся школы, можно выделить ряд **причин,** влияющих на интерес ребят к научным исследованиям.

Во-первых, это общее снижение авторитета науки в обществе, произошедшее в нашей стране за последние годы, что не могло не сказаться на отношении к этой проблеме подрастающего поколения, выбирающего для себя в качестве перспективных направлений иные ориентиры. Зачастую к этому же приводит и отсутствие у ребят подробной информации о возможностях современной науки и ее передовых областях, вызванного снижением количественного уровня научно-популярных телепередач, книг и периодических журналов, постепенно вытесняемых расширяющимся спектром различного рода развлекательных услуг, изданий и телепередач, являющихся серьезным конкурирующим фактором, отвлекающем школьников и снижающим их интерес к познавательной практике.

Во-вторых, причиной снижения интереса учащихся к любым внеклассным мероприятиям, выходящим за рамки урока, зачастую является их загруженность выполнением плановых учебных заданий, внеклассной работой, что особенно остро проявляется в специализированных классах с углубленным изучением ряда предметов.

Третьей причиной являются психологические особенности контингента учащихся, связанные с неумением работать с научной литературой, не в полной мере владением как письменной, так и устной формами научного стиля речи. Иные испытывают трудности в оформлении исследовательской работы, не знакомы с процедурой ее защиты, использованием информационных технологий при поиске информации и защите своих работ.

Для решения всех этих проблем представляется перспективным введение курса внеурочной деятельности «Школьное Научное Общество»

Цель курса:

Развитие у обучающихся исследовательских умений и навыков.

Задачи:

1. Формирование у обучающихся представлений о научных явлениях, о научной логике, о формах и методах научной аргументации, об основах научных методов, единых для большинства наук, планирования исследования (эксперимента) и обработки результатов;

2. . Формирование представления о различных видах научных письменных работ, умений самостоятельно оформлять научную работу;

3. Формирование таких УУД как: способность анализировать проблемы, выдвигать разнообразные гипотезы и строить модели их решения, выбирать наиболее рациональные методы, а также критически мыслить.

В отличие от планирования обычного аудиторного занятия, планирование работ, осуществляемых через реализацию внеурочной деятельности имеет ряд особенностей, которые необходимо учитывать при разработке тематического планирования:

– техническая оснащенность школьных лабораторий, библиотеки, доступ работы в компьютерном классе.

– ознакомление ребят с современными методами научно-технических и исследовательских разработок, проведения различных встреч и экскурсий.

– возможности опубликования учащимися результатов своих исследований на научных конференциях, участие в различных мастер-классах, конкурсах исследовательских проектов.

Таким образом, занятия научно-исследовательской группы учащихся можно считать наиболее полными и сбалансированными, если они включают теоретические семинары по проблеме, наличие материально-технической базы, оборудования, необходимого для проведения научно-исследовательских работ, приобретения практических навыков работы, овладения навыками конструирования и самостоятельной научно-исследовательской деятельности, а также обзорные экскурсии, лекции, встречи и итоговые обсуждения.

Новизна программы заключается в подходе – соединении основного, дополнительного и индивидуального обучения с практической и исследовательской деятельностью обучающихся. Поиск решения проблемы на стыке разных наук является мощным фактором демонстрации межпредметных связей. Расширяется кругозор учащихся, совершенствуется техника их речи, опыт публичных выступлений и навыки работы в творческих коллективах. Увеличивается посещаемость предметных секции ШНОУ по тематике проводимых исследований, возрастает интерес к любым материалам по изучаемой проблеме, заметен рост качества и актуальность исследовательских работ, значительный рост количества и качества использования информационных технологий.

Программа курса «Школьное Научное Общество Учащихся» рассчитана на 35 часов в год (1 час в неделю).

Количество часов на конкретную тему можно варьировать в зависимости от уровня подготовленности школьника, наличия материала, его доступности.

Результативность занятий отслеживается по результатам участия в научно-исследовательских конференциях, защиты работы на зачетном занятии.

При выполнении научного исследования по данной программе ученик будет обучен работе с разными источниками информации: научная литература, СМИ, музеи, комнаты боевой славы, выставки и экспозиции, архивы, Интернет.

Планируемые результаты:

Результаты первого уровня:

- приобретение обучающимися социальных знаний о науках и научных законах, достижениях отечественной и мировой науки, техники, литературы, искусства.

Результаты второго уровня:

- формирование позитивного мировоззрения, функциональной грамотности.

Результаты третьего уровня:

- получение опыта самостоятельной работы с научной литературой, по обработке полученных данных и анализу результатов, составлению и оформлению отчета и доклада о результатах научно-исследовательских работ.

Развивающий аспект цели:

- Переход на более высокий уровень исследовательской культуры школьников, повышение качества знаний, общего культурного уровня.
- Рост активности учащихся в научно-исследовательской деятельности.

По окончании курса учащийся должен:

Знать

- понятийный аппарат для ведения научной работы
- сущность и виды научно-исследовательской работы;

- методы и принципы исследования;
- требования к написанию и оформлению реферата

Уметь:

- работать с разными источниками;
- определять объект и предмет, методы исследования;
- определять цели, задачи, гипотезу исследования, анализировать, обобщать. делать выводы,
- проводить конкретизацию по определению новизны, теоретической и практической значимости освещаемой проблемы;
- Разрабатывать гипотезу, цель и задачи исследования.
- работать с программой Microsoft Office Power Point.

Владеть:

- методами обработки информации из различных источников;
- методами решения экспериментальных задач;
- методами рационального запоминания;
- навыками публичных выступлений.

Программа рассчитана на обучающихся 5 – 9 классов (по выбору).

Организационная структура научного общества учащихся школы:

Младшие школьники 1-4 класс	**5-7 класс**	**8-9 класс**
Цели научно-исследовательской работы		
Раскрытие интересов школьников, выявление их способностей, мотивации к исследовательской деятельности, обусловленной интересом в выбранному предмету.	Воспитание творческих способностей, саморазвитие личности учащегося, создание мотивации на самоутверждение обучающегося	Развитие и формирование опыта научного творчества, создание мотивации к исследовательской деятельности, значимости данного знания для будущего профессионального выбора.
Формы научно-исследовательской работы		
творческие работы (сочинения-описания, доклады, информативные рефераты, исследования на основе ситуативных опытов, экспериментов).	творческие работы (эссе, доклады, рефераты) а так же категорийные творческие работы (начальные исследования, эксперименты)	Категорийные творческие работы (исследования, основанные на изучении мнения различных авторов по теме работ, исследования источников, ранее не подвергавшихся в научной литературе анализу), экспериментальные работы.

Тематическое планирование курса
«Школьное Научное Общество Учащихся»

№	Тема. Основное содержание	Кол-во часов	Форма	Список литературы для учащихся	Список литературы для педагога
1.	Цели и задачи научного исследования школьника.	1	Лекция. Формирование понятийного аппарата для ведения научной работы. Тестирование	4,6, 32 **Приложение №1**	2, 4,10, 18, 25, 32 <Презентация>
2	Сущность и виды научной работы: доклад, тезисы, реферат, статья, исследование, проект.	1	Лекция. Формирование понятийного аппарата для ведения научной работы. Тестирование	4,6, 32 **Приложение №1**	2, 4,10, 18, 25, 32
3	Выбор темы исследования. Широкие и узкие темы.	1	Лекция. Практическая работа	3, 21, 32 **Приложение №1**	7, 9. 11
4	Обоснование актуальности темы.	1	Лекция.	3, 21, 32 **Приложение №1**	7, 9. 11
5	Определение объекта и предмета исследования.	1	Логическая цепочка научного познания.	42 **Приложение №1**	9, 11, 18 <Презентация>
6	Методы исследования: эмпирические методы;	1	Лекция. Практическая работа в мини-группах (с каталогом библиотеки, поиск информации в Интернет, в электронных учебниках)	3, 9, 14	4, 8, 12 <Презентация>
7	Теоретические методы исследования	1	Лекция. Практическая работа	3, 9, 14	4, 8, 12
8	Разработка	1	Лекция.	27, 32	4, 12

	гипотезы, целей и задач исследования, их формулировка.		Практическая работа.	**Приложение №1**	<Презентация>
9	Структура научно-исследовательской, проектной работы	1	Лекция. Практическое занятие (по сказке)	14, 32	12, 18 <Презентация>
10	Работа с программой Power Point	1	Лекция. Практическая работа в компьютерном классе.	Электронная версия	<Презентация>
11	Защита «мини» исследования	1	Мастер-класс «Оратор», «Имидж»	Проектные работы	
12	Подбор и анализ источников информации по теме.	1	Научная, публицистическая, художественная литература, музеи, комнаты, встречи с людьми, фото-, ауди-, киноматериалы, Интернет	8, 21, 27 34 32	8, 18,21
13	Обработка полученной информации.	1	Корректирование, цитирование, ссылки на источник информации.	3, 6	12
14	Выделение главного и второстепенного в письменных источниках информации.	1	Корректирование, цитирование, ссылки на источник информации.	3, 6	12
15	Составление плана прочитанного,	1	Практическая работа «Пишем реферат в Worde».	Программа «Word»	18
16	Работа с текстом. добавление в текст рисунков, фотографий, тезисов.	1	Практическая работа «Пишем реферат в Worde».	Программа «Word»	18
17	Использование различных принципов	1	Беседа, практикум	3,4, 14	12, 18

	исследования				
18	Применение научных фактов в исследовании	1	Лекция	3,4, 14	12, 18
19	Основные требования к научному стилю изложения	1	Лекция.	18, 32	5, 19
20	Отличия устного доклада от письменного.	1	Мастер-класс «Оратор»	18, 32	5, 19
21	Требования к оформлению работы	1	Лекция. Практическая работа.	32 Библиотека **Приложение 2**	18, 19, 32
22	Титульный лист, содержание	1	Лекция. Практическая работа.	32 Библиотека **Приложение 2**	18, 19, 32
23	Оформление библиографического аппарата	1	Лекция. Практическая работа.	32 Библиотека **Приложение 2**	18, 19, 32
24	Основные части работы	1	Лекция. Практическая работа.	32 Библиотека **Приложение 2**	18, 19, 32
25	Приложения, карты, схемы, диаграммы	1	Лекция. Практическая работа.	32 Библиотека **Приложение 2**	18, 19, 32
26	Способ и техника печати	1	Лекция. Практическая работа.	32 Библиотека **Приложение 2**	18, 19, 32
27	Эстетика, грамотность оформления	1	Лекция. Практическая работа.	32 Библиотека **Приложение 2**	18, 19, 32
28	Правильность подачи цитат, ссылок на источники информации.	1	Практическая работа с литературой	19, 32 Библиотека	32,12, 19

29	Защита работы. Требования экспертов.	1	Беседа	19, 32 **Приложение 3**	32,12, 19
30	Установки, Психологический тренинг «Как добиться успеха»	1	Морально-психологический настрой, требования к подаче материала, четкость, логичность, лаконичность выступления, аргументированность, готовность ответить на вопросы, культура изложения материала, владение аудиторией.	3 Встреча с психологом	9, 10, 12, 13, 29
31	Защита работы.	1	Зачет, рекомендации	**Приложение 3**	13, 20
32	Что такое аннотация?	1	Написание и оформление аннотации	27 **Приложение 3**	12
33-34	Подготовка к участию в работе школьной научно-исследовательской конференции	2		**Приложение 3**	13, 20, 29
35	Написание рецензий.	1		**Приложение 4**	18, 32
	Итого	35			

Основные формы подведения итогов:
встречи с интересными людьми, проектирование стенгазет, создание моделей, проектов, участие в конкурсах и конференциях, презентации своих творческих работ, выставка проектов,интеллектуальные игры, праздники, викторины, олимпиады, конкурсы.

Требования к реализации данной программы:
компьютерный класс, сеть Интернет (дополнительно), мельтимедиапроектор, научно-методическая литература.

Список рекомендуемой литературы

для учителя	для учащихся и родителей
1. Айзенк З., Ганс Ю. Эванс Д. Как проверить способности вашего ребенка. М: АСТ, 1998. –199с. 2. Барретт С. Тайны мозга: Как развить свои умственные способности: С-Пб: Питер Паблишинг, 1997. – 160с. 3. Волков А.В. Модели в учебных исследованиях школьников. /Дополнительное образование. – 2000. – № 9. – Стр. 9–11. 4. Леонтович А.В. "Рекомендации по написанию исследовательской работы и другие статьи". //Завуч.– 2001. – № 1. – Стр. 93–118. 5. Паршуков В.Г. Развитие исследовательских способностей учащихся в условиях гимназического образования (управленческий аспект): Научно-методическое пособие. – Салехард: ЯНОИПКРО, 2004. 6. Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника: Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: «Академия развития», 1996. – 238с. 7. Брыкова Е. Самостоятельная исследовательская деятельность школьников //Народное образование. – 2000. – № 9. – С.188–191. 8. Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся. / М.: Образовательный центр «Педагогический поиск», 1999. – 144с. 9. Гаев П.А. и другие. Научно–исследовательская деятельность школьников. Сборник статей и материалов. – Пенза, 2001. 10. Бирич И,А – Бирич В.Т. Традиции гуманной педагогики в российском образовании. История и современность. М.: Просвещение, 2000.	1. Айзенк З., Ганс Ю. Эванс Д. Как проверить способности вашего ребенка. М: АСТ, 1998. – 199с. 2. Брагинский И.А. Исследования юных. Научные общества учащихся в России. История и современность. М Просвещение, 1997. 3. Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника: Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: «Академия развития», 1996. – 238с. 4. Балашова О.Б. Фольклорно – этнографические исследования и собирательская практика школьников. // Исследовательская работа школьников. – 2005. – № 1–2. 5. Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся. / М.: Образовательный центр «Педагогический поиск», 1999. – 144с. 6. Саввичев А. Модель предметного содержания юношеской – исследовательской экспедиции. //Народное образование.–1999.– № 6 7. Федянин А.Б. Особенности организации научно-исследовательской работы школьников. abf@nm.ru 8. Леонтович А.В. "Рекомендации по написанию исследовательской работы и другие статьи". //Завуч.– 2001. – № 1. – Стр. 93–118. 9. Ляшко Л. Научные и конференции и олимпиады школьников в системе образования: сравнительный анализ их эффективности. // Внешкольник, 1997, №7–8. – с.23–25

Приложение 1

Основные этапы исследовательской деятельности учащегося.

2.1. Работа над исследовательским проектом начинается с *выбора темы* – это очень сложная часть работы, т.к. от правильно выбранной темы зависит вся работа.

Тема(отражает характерные черты проблемы исследования):

- должна обязательно содержать проблему, что дает возможность для дискуссии на страницах работы, для высказывания собственной позиции, проведения исследования;
- не должна быть обширной;
- должна иметь материал для исследования.

2.2. Постановка проблемы (социально значимое противоречие, разрешение которого является целью работы, т.е. означает нечто неизвестное, что предстоит открыть и доказать);

2.3. Изучение теории, связанной с выбранной темой.

Работа с литературными источниками.

Этапы работы:	Содержание этапов:
1. общее ознакомление	ознакомление с оглавлением; беглый просмотр
2. внимательное чтение по главам и разделам	выделение наиболее важного текста
3. выборочное чтение	перечитывание наиболее важного текста
4.составление плана прочитанного	в пунктах плана отражается наиболее существенная мысль
5.выписки из прочитанного	полные и точные (цитата + ее библиографическое описание)
6.сравнение и сопоставление прочитанного с другими источниками	отмечается общее и отличительное в решении проблемы
7. критическая оценка прочитанного и запись замечаний	должна быть объективность суждений
Вывод:	автору необходимо описать источник, которым он пользовался, проверить понимание всех терминов, ссылок и упоминаний в тексте.

В тексте раздела следует помещать ссылки на использованные научные работы. При необходимости воспроизводятся рисунки и таблицы, снабженные ссылками на источник.

В конце необходимо сделать краткий вывод о степени изученности и перспективах дальнейших исследований по данной проблеме.

2.4. Выдвижение гипотезы исследования. *Гипотеза* – обязательный элемент в структуре исследовательской работы, предположение, при котором на основе ряда факторов, делается вывод о существовании объектов, связи или причины явления, причем этот вывод нельзя считать вполне доказанным. Чаще всего, гипотезы формулируются в виде определенных отношений между двумя и более событиями, явлениями;

2.5. Выбор методов исследования и практическое овладение ими;

2.6. Собственное исследование, (практическая часть работы, т.е. проведение опытов, экспериментов и др. сбор собственного материала);

2.7. Анализ, синтез и обобщение;

2.8. Формулировка выводов.

3. Требования к исследовательской работе:

3.1. Исследовательская работа учащегося должна отвечать следующим требованиям:

- иметь исследовательский характер;
- быть актуальной;

- иметь практическую значимость;
- грамотное изложение материала;
- наглядность.

3.2. Критерии оценивания качества выполненной исследовательской работы:

- актуальность и новизна излагаемого материала
- научная ценность материала
- ораторское мастерство докладчика
- компетентность докладчика (ответы на вопросы)
- оформление текста работы (соответствие стандартам)
- использование графических и наглядных средств
- реакция слушателей на выступление докладчика

3.3. Формы представления исследовательской работы:

Исследовательские работы представляются авторами в разной форме, в зависимости от целей и содержания:

1. научная статья (описание хода работы);
2. план исследования, тезисы, доклад (текст для устного выступления);
3. стендовый доклад (оформление наглядного материала, текста и иллюстраций);
4. реферат проблемного характера.

Реферат – сокращенное изложение содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами.

Реферат должен включать, возможно, больше информации, содержащейся в первичном документе. Реферат акцентирует внимание на новых сведениях и определяет целесообразность обращения к документу.

Реферат составляется по следующему плану:

· Тема,
· предмет (объект),
· характер и цель работы (о которой идет речь в первичном документе);
· метод проведения работы;
· выводы (оценки и предложения), принятые и отвергнутые гипотезы, описанные в первичном документе;
· область применения (особенно важно указывать на опубликованные источники).

Если в документе отсутствует какая-либо (методы, выводы, область применения), то ее в тезисах опускают, сохраняя последовательность изложения.

5.компьютерная презентация;
6.видео- и аудиоматериалы.

3.4. Культура выступления перед аудиторией:

- выступающий должен продумать приемы эмоционального воздействия на слушателей;
- важен внешний вид, темп речи;
- регламент выступления на научно-практической конференции – 7-10 мин.;
- выступление должно быть четким и ясным, без слов, засоряющих речь и ненужных пауз;
- читать не рекомендуется;
- в начале выступления формулируется его тема и цель;
- называются только те термины, которые необходимы для понимания темы;
- работа должна сопровождаться наглядным материалом (таблицы, схемы, компьютерные презентации).

При устном докладе о проделанной работе учитывается:

- четкость и доступность излагаемого материала,

- соответствие темы работы ее содержанию,
- эрудиция автора,
- умелое использование различных точек зрения по теме,
- наличие собственных взглядов и выводов по проблеме,
- умение использовать специальную терминологию,
- ораторское мастерство участника,
- также отклик аудитории на выступление.

Приложение 2

Правила оформления рефератов

Страницы текста и приложений должны соответствовать формату А4(210х297). Выполнение реферата осуществляется машинописным способом на одной стороне листа белой бумаги через 1,5-2 интервала. Высота букв и цифр должна быть не менее 1,8 мм. (Обычно шрифт 12 Times New Roman с двойным интервалом или шрифт 14 Times New Roman с полуторным интервалом). На странице около 1800 знаков, включая пробелы и знаки препинания, т.е. 57-60 знаков в строке, 28-30 строк на странице.

Текст реферата следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее 30 мм, правое - не менее 10 мм, верхнее - не менее 15 мм, нижнее - не менее 20 мм.

При выполнении реферата необходимо соблюдать равномерную плотность, контрастность и четкость изображения, линии, буквы, цифры и знаки должны быть четкими, одинаково черными по всему тексту.

Особое внимание обратите на следующее.

Заголовки глав, а также слова "Введение", "Заключение", "Реферат", "Содержание", "Список использованных источников", заголовки разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая. От текста заголовки отделяются сверху и снизу тремя интервалами. Заголовки подразделов и пунктов следует начинать с абзацного отступа и печатать с прописной буквы вразрядку, не подчеркивая, без точки в конце. Если заголовок включает несколько предложений, их разделяют точками. Переносы слов в заголовках не допускаются.

Текст реферата к отчету о практике должен отражать:

1. Объект исследования;
2. Предмет исследования;
3. Цель исследования;
4. Выявленные проблемы, слабые стороны, узкие места;
5. Рекомендуемые пути совершенствования деятельности организации.

Приложение 3

Оценка научно-исследовательской работы

Участник _____ Научный руководитель _____

№п/п	Критерии оценки работы		Баллы
1.	Тип работы	1 – реферативная 5 – носит исследовательский характер	
2.	Использование известных результатов и научных фактов	1 – автор использовал широко известные данные 2 – использованы уникальные научные данные	
3.	Использование литературных источников	1 – использован учебный материал школьного курса 2 – кроме (1) использованы специализированные издания 3 – использованы уникальные литературные источники	
4.	Использование знаний	1 – в работе использованы знания школьной программы 2 – при выполнении работы, интересы школьника вышли за рамки школьной программы	
5.	Степень новизны полученных результатов	1 – в работе доказан уже установленный факт 2 – в работе получены новые данные	
6.	Практическая значимость	1 – работа может быть использована в учебных целях 2 – работа может быть использована в образовательном процессе школы 3 - работа внедряется вне учебной организации	
7.	Структура работы	1 – в работе плохо просматривается структура 2 – в работе отсутствует один или несколько основных разделов 3 – работа структурирована, есть все разделы	
8.	Оригинальность подхода	1 – традиционная тематика 2 – работа строится вокруг новых идей 3 – в работе доказываются новые идеи	
9.	Владение автором научным и специальным аппаратом	1 – автор владеет базовым аппаратом 2 – использованы общенаучные и специальные термины 3 – показано владение специальным аппаратом	
10.	Качество оформления работы	1 – работа оформлена аккуратно, но описание непонятно, неграмотно 2 – работа оформлена аккуратно, описание четко, последовательно, понятно, грамотно 3 – работа оформлена изобретательно, применены не традиционные средства, повышающие качество описания работы	
Итого:		Максимум – 29 баллов	

Критерии оценки защиты

№ п/п	Критерии оценки		Кол-во баллов
1.	Качество выступления	1 – доклад зачитывает 2 – доклад рассказывает, но не объясняет суть работы 3 – четко выстроен доклад, говорит свободно 4 – кроме хорошего доклада, владеет иллюстративным материалом 5 – доклад производит выдающееся впечатление	
2.	Качество ответов на вопросы	1 – не может четко ответить на вопросы 2 – не может ответить на большинство вопросов 3 – отвечает на большинство вопросов, ответы грамотные	
3.	Использование демонстрационного материала	1 – представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком 2 - демонстрационный материал использовался в докладе	
4.	Оформление демонстрационного материала	1 – представлен плохо оформленный демонстрационный материал 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть неточности 3 – к демонстрационному материалу нет претензий	
5.	Владение автором научным и специальным аппаратом	1 – автор владеет базовым аппаратом 2 – использованы общенаучные и специальные термины 3 – показано владение специальным аппаратом	
6.	Четкость выводов, обобщающих доклад	1 – выводы имеются, но они не доказаны 2 – выводы не четкие 3 – выводы полностью характеризуют работу	
Итого:		Максимум 20 баллов	

Максимальное количество баллов: 49.
Общее количество баллов, полученное за работу _____

Приложение 4

Требования к написанию рецензии

1.Вводная часть Необходимо указать фамилию, имя, отчество автора, должность, ученую степень (звание), место работы, тему, объем доклада, использованную литературу, иллюстративный материал и приложения.

2. *Содержание.* Рецензент должен проанализировать доклад в целом, указать на его сильные и слабые стороны, оценить общий теоретический уровень, актуальность поставленных проблем, раскрыть особенности авторского подхода и способы решения выдвинутых вопросов. Особенно важно отметить новое, оригинальное, ценное для развития образования.

В рецензии должно быть отражено:

- соответствие названия доклада (темы), его структуры (разделов, глав и т.д.) содержанию;
- степень анализа своего опыта, его обобщения; соотнесение его с достижениями коллег региона, России, зарубежья;
- - оценка умения автором делать соответствующие педагогические выводы; аргументировать механизмы достижения результата, видеть затруднения, с которыми встретился в процессе работы и показать пути их преодоления.

3. Заключение. Дается оценка рукописи, указывается, что внесено автором нового, ценного. В тех случаях, когда в докладе содержатся принципиальные ошибки и признана необходимость переработки доклада, обязательно нужно указать, в каком направлении произвести доработку доклада, какие вопросы следует пересмотреть, уточнить, дополнить.