

**Содержание дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Дизайн-проект».**

№	Тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	1 Раздел «Дизайн интерьера»	18	4,5	13,5	Творческая работа
2	2 Раздел «Дизайнерские штучки»	31	7	24	Творческая работа
3	3 Раздел «Дизайн обуви»	9	2	7	Творческая работа
4	4 Раздел «Театральный Дизайн»	12	3	11	Творческая работа
5	5 Раздел «Книжный дизайн»	15	3	12	Творческая работа
6	6 Раздел «Дизайн аксессуаров»	10	2	8	Творческая работа
7	7 Раздел «Дизайн праздника»	9	3	6	Творческая работа
8	8 Раздел Выставка детских работ: «Дизайнер-проект»	4	2	2	Отчетная выставка за год
Итого		108	26,5	81,5	

1 академический час соответствует не более 40 минут занятия в зависимости от возраста детей (в соответствии с СанПин).

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с школьниками в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стресс образующих факторов учебного процесса
- принцип mini-max – обеспечивается возможность продвижения каждого школьника своим темпом;
- принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности – у школьников формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям дизайна и к творчеству, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести и ответственность за них.

1 раздел Дизайн интерьера

Тема: «Знакомство с дизайн-студией», «Наша группа», «Коллажная лаборатория», «Дом-цветок», «Творческое задание «Придумай комнату своей мечты»

Теоретическая часть. Знакомить школьников с профессией дизайнера интерьера. Учить детей экспериментировать с разнообразным художественным материалом.

Учить отбирать нужный материал для воплощения задуманного.

Совершенствовать навыки работы в разных уже знакомых техниках. Развивать дизайнерские способности, чувство цвета, формы, композиции.

Практическая часть. Объяснение и показ порядка выполнения предмета на педагогическом эскизе. Изготовление продуктов детского творчества.

2 раздел «Дизайнерские штучки»

Тема: «Авторская открытка – в стиле романтик», «Коробочка для секретов», «Рамка для портрета мамы», «Шкатулка для мелочей», «Творческое задание «Я декоратор», «Корзина с цветами», «Ромашка из ватных дисков».

Теоретическая часть. Познакомить школьников с новой техникой скрапбукинг. Продолжать знакомиться с техникой декупаж. Обучить детей формировать элементы из атласных лент в технике канзаши.

Практическая часть. Объяснение и показ порядка выполнения рисунка на педагогическом эскизе. Изготовление продуктов детского творчества с использованием разных техник.

3 раздел «Дизайн обуви»

Тема: «Русский валенок», «Тапочки для бабушки».

Теоретическая часть. Расширять представления школьников о профессии модельера-дизайнера обуви. Формировать умение декорировать объект обуви, используя разные способы и приемы аппликации в соответствии с замыслом. Познакомить детей с историей традиционной русской обуви – валенок.

Практическая часть. Объяснение и показ порядка выполнения рисунка на педагогическом эскизе. Изготовление продуктов детского творчества с использованием разных техник.

4 раздел «Театральный дизайн»

Тема: «Ручной труд: «Куклы наших бабушек», «Маска «Я тебя узнал», «Здравствуй, театр!»».

Теоретическая часть. Познакомить школьников с профессией циркового артиста-фокусника. Познакомить детей с народной обрядовой игрушкой, с историей и традициями на Руси. Закреплять навыки шитья, вырезания

Практическая часть. Объяснение и показ порядка выполнения рисунка на педагогическом эскизе. Изготовление продуктов детского творчества с использованием разных техник

5 раздел «Книжный дизайн»

Тема: «Тематический альбом для коллекции рисунков», «Рисование «Афиша», «Рисование «Книжный театр»».

Теоретическая часть. Познакомить с профессией художника оформителя. Рассказать о разнообразии видов его деятельности. Остановиться на творчестве художников – оформителя. Вызвать радостные ассоциации, настроение

Практическая часть. Объяснение и показ порядка выполнения рисунка на педагогическом эскизе. Изготовление продуктов детского творчества .

6 раздел «Дизайн аксессуаров»

Тема: «Браслет из бисера», «Изготовление ювелирных украшений» (из бумаги, фольги, бросового материала).

-оформителя. Продолжать развивать конструктивные навыки, мелкой моторики, воображения, аккуратности, умения доводить дело до конца. Уточнить представление об орнаменте.

Практическая часть. Объяснение и показ порядка выполнения рисунка на педагогическом эскизе. Изготовление продуктов детского творчества.

7 раздел “Дизайн праздника”

Тема: «День защитника Отечества », «8 марта», «Я помню, я горжусь!». Знакомить школьников с профессией дизайнера интерьера. Учить школьников экспериментировать с разнообразным художественным материалом.

Учить отбирать нужный материал для воплощения задуманного.

Совершенствовать навыки работы в разных уже знакомых техниках. Развивать дизайнерские способности, чувство цвета, формы, композиции.

Практическая часть. Объяснение и показ порядка выполнения рисунка на педагогическом эскизе. Изготовление продуктов детского творчества.

8 раздел «Выставка детских работ: «Дизайнер-проект»

Тема: «Подготовка к выставке детских дизайнерских работ», «Выставка детских работ:

«Дизайнер-проект».

Практическая часть.

1.4.Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Дизайн-проект»

- Развивать интерес к проектно-художественной деятельности (дизайну) через доступные для школьников виды декоративно-прикладной деятельности: тестопластика, бумагопластика, квиллинг, модульное оригами, витраж, айрис-фолдинг, скрап-букинг, декупаж, торцевание.
- Развивать умение фантазировать, конструировать, творчески мыслить.
- Развивать навыки ручного труда с различным материалом.
- Развивать специальные умения и навыки, сосредоточенность, координацию глаза и руки, мелкую моторику, владение любыми подручными средствами

Обучающие:

- Знакомить с увлекательным миром дизайна по созданию картин, рамок для фото, и поделок для оформления различных уголков.

Воспитательные:

- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, наблюдательность, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности.
- Доставлять детям радость, создавать положительный настрой.
- Корректировать психо-эмоциональную сферу детей.